#### Nga tsijma ndsaa

Pintada de manos

Lengua mazateca Estado de Oaxaca



#### Artículo 2º constitucional

A. Esta Constitución reconoce y garantiza el derecho de los pueblos y las comunidades indígenas a la libre determinación y, en consecuencia, a la autonomía para:

[...]

IV. Preservar y enriquecer sus lenguas, conocimientos y todos los elementos que constituyan su cultura e identidad.

#### Ngat'are Kjuatexúma xima jónii

A. Kui kuatexuma bextún kjua xi jusin tjiyujo chuta nanguina, nga'ñcé tse'e nga:

[...]

IV. Kata matse énre, kjua chjinere ka ngayeje xi ya'ani ngas'a.

#### Nga tsijma ndsaa

#### Pintada de manos

Lengua mazateca del estado de Oaxaca



Nga tsijma ndsaa Pintada de manos

Coordinación editorial

Patricia Gómez Rivera

Asesoría técnica

Angélica R. García Pereda Víctor Manuel Lozada García

Texto de la presentación en lengua mazateca

Gerardo Q. Maximiano Álvarez Tomás Méndez

Traducción y selección

Maximiano García Allende Crispín Martínez Carrera Ofelia M. García Flores Emmanuella Cayetano Granja Julián García García Cuitláhuac García García Pedro García Castañeda

Benito Juárez Castro

Vicente García Cervantes

Revisión técnica y pedagógica en lengua mazateca

Rafael García Filio

Cuidado de la edición

Ericka Danaé Zaragoza Ambríz

Corrección de estilo

Alejandro Torrecillas González

Elaboración y coordinación de la colección

Mónica González Dillon

Diagramación y adaptación al diseño

Tania Velasco

Ilustración

Roberto Folch

D.R. © Secretaría de Educación Pública

Argentina No. 28, col. Centro. C.P. 06029 México D.F.

ISBN Colección: 978-607-7879-07-7 ISBN Volumen: 978-607-9200-84-8

Primera edición, 2012 Primera reimpresión, 2013

Impreso en México

Distribución gratuita / Prohibida su venta

#### Nga tsijma ndsaa

#### Pintada de manos

Lengua mazateca del estado de Oaxaca



#### Presentación

Alimenticia y fértil como el maíz, así es la palabra. Dulce o salada, tierna, urgente, amarilla o verde, estruendosa o amorosa, a veces amarga; pero siempre útil, nutricia, necesaria... Sin ella no se puede explicar el mundo, no se puede saber o conocer, sólo se ve un pedacito de planeta, un cuadrito de tierra sin agua: la realidad en el pequeño nivel de los animalitos.

Sin la palabra nada tiene nombre, nadie es, sin palabras el mundo no es. Por eso a la palabra hay que sembrarla, hay que regarla, abonarla, cuidarla para que crezca fuerte y sana, para que nos alimente y nos enseñe todos los mundos que existen, más allá de la pequeña parcelita en que nos ha tocado nacer.

Variedad en la unidad y unidad en la variedad de lenguas distinguen a México. La diversidad de lenguas es la base para tener una mayor cantidad de voces que busquen las posibles soluciones a los problemas que nos aquejan. Nadie puede dudar hoy de que la pluralidad es la materia con la que se construye la riqueza. Y es que las palabras tienen su sabor característico, su visión particular, sus propios colores, su sonido diferente, por eso náhuatl, zoque, tepehuano, huichol, mexicanero, mixteco, mazateco, zapoteco, ngigua, tének, totonaco, chichimeca y hñähñu son términos llenos de sentido, de recuerdos, de tiempos y culturas antiguas, sabias y poderosas; son la memoria de la grandeza pasada, pero también son la memoria de sus hablantes actuales.

Culturas sobrevivientes, cuyos latidos son las palabras dichas. Culturas y palabras que, como las semillas, tienen una vida que perdura en el tiempo y que florece, por eso sembremos hoy Semillas de Palabras, semillas de rosas y de ecos de las lenguas originarias de México. Dejemos que hablen por sí mismas y a través de las voces puras de los niños de México.

Mtra. Rosalinda Morales Garza

Directora General de Educación Indígena

### Kui xojon tsoya

Xi ko ni xi chinie, mantjie xiko nijmie, k'oats'en éena. Ixi kojo ndia, chindie, tsa, sinie ko sasie, 'ñó, kjua tsja, tjinga sama; tanga 'nú machjeen...

Tsa jmijin énna kamajin kuanakjuajo ngasandie, komajin xchañá, komayaján, xchajin ngat'e chichí xcha ngasandie, ngo ngaya nangui xi jmijin ndojoa; xi ko ts'en matsiejeen ngo ndícho.

Tsa jmíjin én tajmini xi xcha, tajmijini xi komankjiná; tsa jmijin én jmi chjinijini xta; nga jmijin én jmíjin ngasandie...Kui kjua nga k'uitjie én, kosendá, kuinchaa nga'ñú, tsie'e nga nda saa, tsie'e nga tsjana xi chinie, tsie'e nga katabokona ngasandie xi tjin, ngandie xi kjin xi tiña.

Kjín ma éen tanga ngo ma ndiya, ngo ma ndiyaa tanga kjín én xi tjín, xi nchja nanguiná. Ngayeje én xi tjin kui nga'ñó tsie'e nga komandajin kjoasi xi tjin ngasandie. Achichi chjinii nga kjín tokoya én xi tjin.

Kjoa nga énba, tjiin kjoa tjo tjo, be kots'en kotsiejen, tjiin isien, tjiin ndaa. Kui jkoa nga náhuatl, zoque, tepehuano, huichol, mexicanero, mixteco, mazateco, zapoteco, ngigua, tenek, totonaco, chichimeca ka hñähñu, nga'ño ya'a, kjoa'etsjien tjiin, koankjintakon inchajin, kjoachjinie tsjana, kjoaxchá tsoyaná, kjoa xi je kichajá tso xta tanga kjoa'ayangani tsa ñá xi mejenna ko kjin ma xi tikonkon.

Kjoa chjinie, tjiin inima xi tifanieya nga ngo ngo én. Kjoachjinie kojo én, xiko xojmá, tikonkon kuitjongani naxo kojo 'yoo.

Ja kui kjoa, k'uintjieñá xojmá éen...kata tjoo naxoo kojo ndaa éen nanguiná, kata ncha soba soba, éen ixti inchjin kojo ja kjindi nanguiná.

Mtra. Rosalinda Morales Garza

Directora General de Educación Indígena



## Indice

| Presentacion                |    |
|-----------------------------|----|
| El pueblo ayautleco         | 10 |
| Biografía de Vicente Arista |    |
| Santiago                    | 14 |
| Mi pueblito ayautleco       | 10 |
| Cuidado del agua            | 18 |
| Mujer ayautleca             | 19 |
| La yuca                     | 20 |
| Mi salón                    | 2  |
| La contaminación            | 2  |
| La tortilla                 | 2  |
| La siembra de la yuca       | 2  |
| Jícara                      | 20 |
| La calabaza                 | 2  |
| La pobreza                  | 28 |
| La piedra que rodó          |    |
| del cerro                   | 30 |

## Me xi tu ndibat'a jomi nga jngu jngu

| Kui xojon isoya                |    |
|--------------------------------|----|
| Naxinanda ngüifi               | 13 |
| Jó tsa'en titsicha yojore      |    |
| chinga Vicente Arista Santiago | 15 |
| Naxinanda Ngifii               | 17 |
| Nga nikuenda nanda             | 18 |
| Chjuun ngifi                   | 19 |
| Nuyaá                          | 20 |
| Ni'ya nga kut'ayà              | 21 |
| Kui chi'in                     | 22 |
| Niñu                           | 24 |
| Nga sentjé nuya                | 25 |
| Nisu <u>u</u>                  | 26 |
| Nachù <u>u</u>                 | 27 |
| Kjuani ma                      | 29 |
| Jendì bajeya jngu ndiojo       |    |
| xi- tse`e nindu                | 31 |

| Crónica                            | 32 | Jmèñu xi kuan nga`sa            | 32 |
|------------------------------------|----|---------------------------------|----|
| El tesmole de pollo                | 33 | Kando se                        | 33 |
| El quelite                         | 34 | Nde ya                          | 34 |
| El conejo y el chivo               | 35 | Jnguxu natse koo jngu natentsúu | 35 |
| Dos venados, una ardilla           |    | Jó naxinguijña 'ba koo jngu     |    |
| y un perro                         | 36 | chaxjnúu 'ba jngu tjiunaña      | 37 |
| Un guajolote, una gallina          |    | Jngu chakolo, jngu tjiuxú'nda,  |    |
| y un pájaro                        | 38 | koo jngu tjiunísee              | 39 |
| La mariposa y la abeja             | 40 | Tjiunátse nga koo tjiuchúsera   | 41 |
| Anécdota de un huehuentón          | 42 | Xi kuare chajmaa                | 42 |
| El conejo y la rana                | 43 | Nâtse kôo naxkjéê               | 43 |
| El guajolote, el pato y la gallina | 44 | Chakolo, napatúû kôo tjîûxá'ndâ | 45 |
| El guajolote, el camarón y la rana | 46 | Tjîutíî, tsiña kôo nâxkjéê      | 47 |
| La flor                            | 48 | Naxu                            | 48 |

| El perro y el gato              | 49 | Jngu tjîûnaña kôo jngu nachitúûn  | 49 |
|---------------------------------|----|-----------------------------------|----|
| Caracol                         | 50 | Kua                               | 50 |
| El pescado y el cangrejo        | 51 | Tjîutíî kôo tjîûndatsja           | 51 |
| Un señor, un perro, dos tejones |    | Jngu chingáâ, jngu tjîûnaña, jngu |    |
| y una víbora                    | 52 | tjîûtsja kôo jngu tjîuyéê         | 53 |
| El arcoíris                     | 54 | Chà y'à                           | 54 |
| Las golondrinas                 | 55 | Jngo naxo                         | 55 |
| Pintada de manos                | 56 | Nga tsijma ndsaa                  | 57 |
| Mi comunidad                    | 58 | Naxi nandaná                      | 59 |
| El chivo y los gallos           | 60 | Je tintdso k´uako chaxicha        | 60 |
| Hola: María Ignacia Maldonado   |    | Nguifi teñujún kjìi sà xi majanni |    |
| García                          | 61 | nu jomikoo 'òn                    | 61 |
| La siembra                      | 62 | Jotsa'en 'bentjere nijmee         | 62 |
| Un león                         | 63 | Jngu tjiuaxaa                     | 63 |
|                                 |    |                                   |    |



# El pueblo ayautleco

El pueblo ayautleco es un lugar muy hermoso; en él nací, en él viviré y comeré tranquilamente.

Aunque sea pobre nunca lo dejaré, porque es mi nación.

Si mi pueblo está en peligro lucharé hasta el cansancio para defenderlo con honor.

¡Viva el pueblo ayautleco!, ¡viva! ¡Vivan los ayautlecos!, ¡vivan!

## Naxinanda ngüifi

Naxinanda ngüifi jngu ngande xi nimandachun, kio kitsian, 'ba yoo kuateñjaña 'ba skínaa niñu.

Ninga tsajainre tón, nijngú ndilyá sik'ejña ngatá kio nga'ndeena.

Tsa kjuaa tjinre nangina skjánña nisin kuelya 'ba sikeundaaña koo kjua'ñukakún.

¡Ngank'a ngat'ejña naxinanda ngüifi!, ¡ngank'a! ¡Ngank'a ngat'ejña naxinanda ngüifi!, ¡ngank'a!

Ponciano Olmos Borjas Escuela Emiliano Zapata San Bartolomé Ayautla, Oaxaca.

## Biografía de Vicente Arista Santiago

Nació el 19 de julio de 1962 en San Bartolomé Ayautla, distrito de Teotitlán del Camino, en el estado de Oaxaca. En 1973 inició sus estudios en la escuela primaria Emiliano Zapata, culminó el sexto grado en 1984. Cuando realizó sus estudios el pueblo era pequeño, contaba con 1000 habitantes, no había aulas de material, ni siquiera se hablaba español. Tampoco la gente tenía la posibilidad de asistir a la secundaria técnica.

En 1986 Vicente Arista fue suplente del presidente municipal de San Bartolomé Ayautla; en 1989 policía municipal; durante el ciclo escolar 2000-2001 fue presidente del comité del centro de educación preescolar y perteneció al comité de la escuela Emiliano Zapata durante el ciclo escolar 2002-2003. El primero de enero del año 2005 tomó posesión como presidente municipal, su administración comprendió tres años: de 2005 a 2007.





## Jó tsa'en titsicha yojore chinga Vicente Arista Santiago

Kui nú ngakítsin tji'on kji'i sa yatu nu jngu mi koo najaancientu koo yachute koo tejó nga'é naxinda nguifii xi naxinnanda ngajchi 'ba koo naxintsje batexúmare. Ni'ya kjuankjinkakun ndeendajmá kiskut'ayá nu 'ba nu jngu mii koo najancientu masen koo katjio'on nujún jere xujunren. Kionga kiskut'ayá ichí kjí'i naxinando, tu jngummi xuta tjinre, bí 'batsa'en xjoni ni'ya kjaunkjinkakún joni ngada'e 'ba ninga bí kastilla nchja xuta. 'Ba xuta ninga bí tix'a'ndere nga kuaje jngu ni'ya kjuankjinkakun xi secundaria tecnica 'míi. Nu jngumii koo najancientu masen koo katjio'on jngu xi majónire xuta titjun tse'e naxinanda ngifii kuán.'Ba nu jngumii koo najáncientu masen koo katjio'on nujún kuaan xutaxa xi tsikuenda ni'yamasioon kuan.

'Ba nu jó mii koo jómiikoo jngu xutaxare ni'ya kjuankjinkakúnre nistiki'ndi kuaan 'ba tse'e ni'ya kjuankjinkakún ndendajmá kuaan un jómii koo jó ka'nda un jómii koo ján. 'Ba jngu kji'i sajngu un jó mii koo 'on jas'en joni xutaxatitjun 'ba ka'nda un jómiikoo yatu kjuet'a xare.

Virginia Viera Velasco Escuela Emiliano Zapata San Bartolomé Ayautla, Oaxaca.

# Mi pueblito ayautleco

La comunidad de San Bartolomé Ayautla colinda al Norte con San José Tenango, al Sur con Río Mariposa, al Este con Jalapa de Díaz y al Oeste con San Juan Coatzospan.

Las personas de este pequeño pueblito se dedican al campo, a la cacería y a la agricultura para su autoconsumo, la mayoría son pobres.

La actividad económica de estas personas se basa en el campo, de esta forma satisfacen sus necesidades primarias. Los productos que se cosechan en este pueblo son: el chayote, la calabaza, el chile, el zapote negro, el plátano, el mango y el mamey, entro otros. Las mujeres se visten con huipiles hechos a mano, los hombres con pantalón de manta y huarache, mientras que los jóvenes visten ropa moderna.



## Naxinanda Ngifii

Naxinanda Ngifii xi fitsjenijinni Tenangu matsindiu, xi fitsjejenyáni Ndajio matsindiukoo kio nga ndee 'betju tsu'biu Ndaxjoó matsindiukooni 'ba nga nde ntjaini tsu'biu Tsindía matsindiukooni.

Xutare naxindachibi xa ngijña tsa'en mején nimaa tsi'i tjin xi sin fi 'ba tjin situ tsajmintjé 'bentjé xi tu kui kjinesa.

Xutare naxinandabi taxi sakunire tón xa ngijña tsa'en 'ba 'batsa'en sakunire mé xi 'ñu machjenre.

Tu xi tu mantje nga'e naxinandabi ch'in, nachuu, jña, chji'nde jmá,nachjaa, nachjaní, mangu 'ba koo kja'e ngisa tu.

Yanchjin ts'u xi ntsja 'bendani bajá, xuta xi'in xka mandaa bajá 'ba koo jnde jnguntsja baya 'ba nchjanisti nixtjin nganda'e tu chubaa najñuu bajá.

Santiago Tejada Torres Escuela Emiliano Zapata San Bartolomé Ayautla, Oaxaca.

# Cuidado del agua

La contaminación del agua es un problema que afecta a la sociedad, porque causa que los individuos se enfermen de diarrea y vómito. Para evitarla no debemos arrojar basura, animales muertos, detergentes u otros objetos que contaminen el agua.

### Nga nikuenda nanda

Nga nijndia nando jngu kjuá ngat'are ngatsi'i xuta ngat'a nee nkjin chi'in ndibanire kio tjinxi mare ndafa'a 'ba fes'ure ngayeje; 'ba tuxi b'i s'eni chi'in bi xtje xianikja'ajian, ninga tjiuba mik'en jín, ninga chojonduju 'ba ninga tumé tsajmi xi tsijndi nando.

Ofelia García Cervantes Escuela Emiliano Zapata San Bartolomé Ayautla, Oaxaca.



## Mujer ayautleca

Hermosa mujer ayautleca, tu belleza es deslumbrante desde los pies hasta la cabeza.

Divina y sabía naturaleza, has ofrecido a mi pueblo una gran riqueza: Mujeres trabajadoras, dignas y orgullosas, que visten su huipil de múltiples colores alegres y encantadores.



## Chjuun ngifi

Ndá kjií chjuun ngifi nga ndá tetsji nee 'ñ nda 'yare' 'nda ntsaku ka'nda uganda nindakui.

'Ñu ndá kjuafa'etsjenn xi tjinri ji ngasu'de je kitsa'éri naxinanda jngu kjuanchina xi 'ñu tsé, yanchjín xi tsa'en xá, xi ndá xuta 'ba nk'akoonireba chajai ts'uri xi 'ñu nkjin Isen xi ndakun tjinre.

Eleazar Palacios Maldonado Escuela Emiliano Zapata San Bartolomé Ayautla, Oaxaca.

### La yuca

En mi comunidad se da mucho la yuca, cuando la siembran la tienen que acostar para que se dé, hay casi todo el año. La yuca se da en un árbol pequeño, cuando mi papá las corta, las lleva a mi casa para que mi mamá las ponga a cocer.



## Nuyaá

Nga'e naxinandana nimaakji'l s'e nuya kio nga s'entje tjinére s'eyujuni tuxi sinchani mején ngayeje nu tjin, tu chuba makun yare, kio nga pána fikju'ngi fa'eko ni'yani, tuxi mána k'ue'ani.

Edith García Lozano Escuela Emiliano Zapata San Bartolomé Ayautla, Oaxaca.

#### Mi salón

Mi salón es un lugar muy bonito donde podemos estudiar, leer, escribir, cantar y hablar. Mi salón tiene una puerta, adentro están mis compañeros y mi maestro; además hay mochilas donde guardamos los libros, cuadernos, el lápiz, la goma y el sacapuntas. También hay dibujos, letras y otros objetos que utilizamos para aprender.

## Ni'ya nga kut'ayà

Ni'ya nga kut'ayá nee ndákji'i, kioonga ma chut'ayà joni nga bexkiya, ni'indà jndaa 'ba nukjua.

Ni'ya kjuankjinkakunna tjinre xuntja ni'ya ngayá, tjìn nisti xi'in, nisti yanchjín koo xuta chjinexujun, 'ba tjín tjuxín ña benduyé xujunijin koo yá xi 'bi, koo tsajmí xi chajúnni, koo xi mayojótjun'ni yá xi 'bi, incha yá xi 'betsusán koo yá xi ninduján. nee nachakji'i ni'ya nga kutayá.

Guillermina Arista Carmona Escuela Emiliano Zapata San Bartolomé Ayautla, Oaxaca.

#### La contaminación

La contaminación es uno de los problemas más preocupantes en nuestro planeta tierra, ya que día con día aumenta debido a las acciones del ser humano.

En la comunidad de San Bartolomé Ayautla existe mucha contaminación, ya que los habitantes tiramos basura en la calle y en los arroyos, específicamente en el arroyo que pasa cerca del centro, donde arrojamos basura, ropa, agua sucia, animales muertos, entre otras cosas.

Debido a esto hay mal olor y moscos, la gente se enferma del estómago o tiene alguna irritación en la piel; ya que el clima del lugar es caluroso, la basura y los animales muertos se pudren rápido y expiden olores desagradables.

Es necesario y urgente dar solución a este asunto, pues gracias a nuestra inconciencia y a no cuidar el ambiente que nos rodea estamos destruyendo nuestro ecosistema, además nos provocamos diversas enfermedades y malestares. Está en nuestras manos seguir colaborando para evitar la contaminación.







#### Kui chi'in

Kui chi'in xi ngu kjua xi ne ñju sikja'e sena ngatja se'e ngasundio mente nga ngu nixtjin xe tjimanguisa chin'inbì nga xuta xilba incha'sa'e. Nga naxinanda nguifi tjin jatuse chi'in se'e xutanga kanisijo xtjè, ngaya ndiya ngako sanga tunga ante ngu sanga jè xi batèxira an xi fa'a meje nga masere naxinandabì, jatjande kio fi ngayejextje, nañju, nanda. Siji, tjiuba mikuièn ba njinguisa, jata, bane' en meje ngasi'i xuta se'e nga'e, teña'aruri nga chjò kuijen, tjiunasje, chi'in juni; nga majine ngansa jasa tjiuxina kjue kjua nga masaen ne'e masje ngandebi, ba basa'en nga xtjè ngako'otjiuba mikuien ngutju fani fe kjua 'ba chjo bijèn. Tjinere ba ñju masje kua'era nga binde ba ouani, tuxikjuexire kui nga ndaña'an nga tenikuenda ngande xi tenia`ba sabì linikuendan de tuña fa'ene na chi'in 'ba sise'ena ya'aniñu, ngaya nsa, sia'àn nga kuisekua ngu stinchi sumi.

Concepción García Antonio Escuela Emiliano Zapata San Bartolomé Ayautla, Oaxaca.

#### La tortilla

Las personas siembran maíz. Cuando se secan los elotes los piscan y guardan, después construyen una casita donde ponen todas las mazorcas y desgranan las que se van a comer; luego se hierve el nixtamal, cuando ya está preparado se lava y se muele en el metate para convertirlo en masa, con ella se forman bolitas que se aplastan, poco a poco se van haciendo como redondas; finalmente se ponen en el comal a calentar, cuando se cuecen las tortillas están listas para comer.

#### Niñu

Xuta be ntjé nijme, kio nga s'e nchutin fik'ajen xuta. Kio je xíi fekéntjaire 'ba 'bajen kio nga je ma jngu ni'ya 'benda kio nga minchatjó ngayeje nijin.

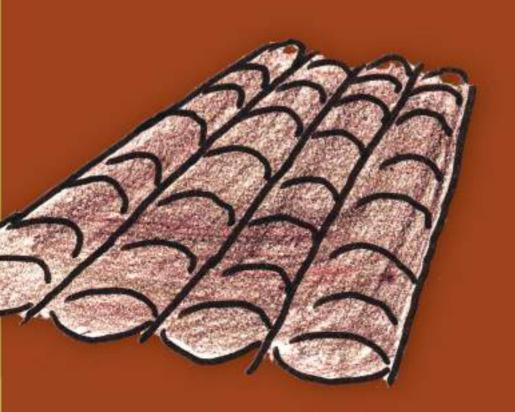
'Ba miñiaa tu kjinesa, jaskan 'be 'a, kio ngaje xuunde bane 'ba sa'e 'bojén tuxi mani na'yu jaskan tsikutu na'yu 'ba tafi tafi tsíte ka'nda nda tjin makun, sa'e bay'a nitjoo nga je chjan je ma chinaa níñu.

Juan Manuel Arista Carmona Escuela Emiliano Zapata San Bartolomé Ayautla, Oaxaca.



# La siembra de la yuca

Antes de sembrar la yuca se limpia el terreno, después se deja la yuca sobre el terreno y se tapa con hojas secas y tierra. Cuando retoña la siembra, el terreno debe limpiarse varias veces. La siembra se debe realizar cuando hay luna llena, porque así se recoge buena cosecha. Las personas utilizan la yuca para comer y para vender.



## Nga sentjé nuya

Nga sentjè nuya titjunfara xa s'enchi nga`ndere jaskan tu 'baatsa'en minchandusúnsa nuyo kio 'bendunera xka kixí 'ba koo nangi kio ngaje 'betjú xkare tjinere nga s'enchi, kio nga tjijngu so s'entjé tuxi ndá kuaakunni nuyo, xuta 'bentjé tsajmibi taxi skineni a sa kuateñani.

María de los Ángeles Altamirano Borjas Escuela Emiliano Zapata San Bartolomé Ayautla, Oaxaca.

#### Jícara

La jícara se da en un árbol grande, cuando ya está buena se corta con una segueta y se pone rápido en el suelo; luego se pone en la lumbre de 10 a 15 minutos, se saca, se le quita lo de adentro y al otro día, temprano, se pone a asolear.

Cuando ya está seca se usa, hay personas que la venden a peso porque dicen que cuesta trabajo hacerla.

#### Nisu<u>u</u>

Nisuujngu ya je bajáre kio nga je macha n'ajen 'ba kio ti koo kichaa, ngaje tukjó ta'afáni bayujusun tánangiu. 'Ba sa'e 'be 'a kio nga je bé chubare 'bajen, 'ba tsa'en 'bendu ka'nda nixtjin nga manchujún kio 'baxjie ntse'ere nii ndá banejun 'ba sa'e fayuxi.

Tjin xuta xi bateña 'ba tjin tu kui tsikjen.

María de los Ángeles Altamirano Borjas Escuela Emiliano Zapata San Bartolomé Ayautla, Oaxaca.





#### La calabaza

La calabaza se siembra en el mes de junio. Primero los hombres machetean el pasto, después queman las hierbas para que la siembra salga bien, cuando terminan de quemarlas pasan como quince días y salen las raíces. Cuando pasa un mes o más, empiezan a dar frutos, primero son chiquitos; cuando tienen dos meses maduran, entonces las personas les preguntan a todos sus vecinos si no quieren ir a traer calabazas, los vecinos dicen que sí y van al campo a traer las calabazas.

#### Nachùu

Nachu seentje saà jaun titua banchiì jmèni xuta xitje. Nga gema bakaa nguiñaa manji tsumii tjio daa kuetuù kionga jeè betju nga bakàa nguijña fàa tiòon nixtin xuta fetjuxin rèe nga fentjeen nga, kaàn nixtin fetjutjuùn jamare nga faa nguu saà asaa kjiinfikuse jenre nga fa'a tureè titjun chimakun nga je tjinrengu sa nga mejee machii bakio xuta batsure nga xichi xuta denduva ¿A bimejennu kuexo nachuu?

'ba xuta xi nde kioni ndubaa jootsuu 'bakio fii nguijinaa nga fikjaa nachu.

Victoria Carrera González Escuela Emiliano Zapata San Bartolomé Ayautla, Oaxaca.

## La pobreza

Qué triste es nacer y crecer en la pobreza cuando otros gastan el dinero a manos llenas.

Ayautla es mi pueblo, soy de raza indígena y vivo en la pobreza, mis padres son campesinos, trabajan de sol a sol para ganar dinero y poder alimentarnos. La tierra nos ha ofrecido maíz, quelites, frutas como naranjas, plátanos y mamey, que han saciado el hambre que constantemente siento. Visto ropa muy humilde porque el dinero no alcanza para comprar mi vestimenta, a veces tenemos que andar descalzos.

La mayoría de los niños de mi pueblo viven en las mismas condiciones, quizás otros están peor que yo, porque son huérfanos y analfabetas. Pero tenemos la esperanza de que en un futuro logremos mejorar la economía de nuestras familias, tenemos como punto de partida apelar a la conciencia de los culpables de tanta injusticia y la educación que en la escuela recibimos.





## Kjuani ma

À tsa'en ba ani kio nga kjuanimatsijian 'ba machajian kio nga tjin xuta xi tuchuba tsikjen chingaa tòn. Nguifi naxinanda, xuta nimaña 'ba ngajin kjuanima tejñajian xichana xuta ngijña kuan 'ba baire nixtjin tsa'en xajin ndaba taxi kuejenchinire tòn 'ba taxi sikjènchinini nangiu je nkjìn kjuandà je tsjani loni nijmè, ndeya, 'ba koo ntijin kuyatu xibasekuchini kionga mabojòkjitàna najñu jntsjùu baja ngatà bimasunini tòn nga kuindai najñu 'ba ska'nda sa'ba tufastìni ntsakui nga betsumai. 'Batsa'en joni'ian, majèn ngatsi, nistire naxinanda 'batsa'en tjindu juni 'an asa ngisanch'o tsa'en tjindu ngisa ngat'a x'an 'ba nimè matijinre 'bexkiya.

Tunga chuyè jngu nixtjin nga ndàchi kuetsuba, koo xingii ngat`are tòn, nga tech`anira kjuachjine xi tisakuni ngaya ni`ya kjuankjinkakùn `ba sien nga sikjatsjenchi xuta xitjinre je nga `ba tsa`en tsè kjuanima tjin.

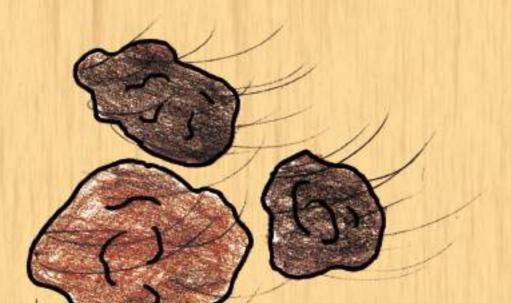
Concepción García Antonio Escuela Emiliano Zapata San Bartolomé Ayautla, Oaxaca.

## La piedra que rodó del cerro

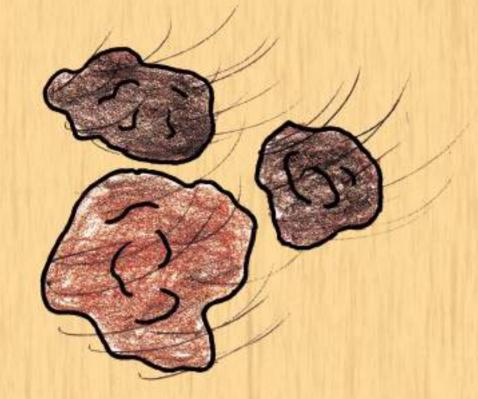
Por las condiciones geográficas de la comunidad de San Bartolomé Ayautla rodaron unas rocas muy grandes del cerro hacia la comunidad en el año de 1986. Aplastando 2 casitas, afortunadamente los habitantes de esas casas no estaban ahí, pero las personas se asustaron mucho ya que las rocas quedaron encajadas en el suelo.

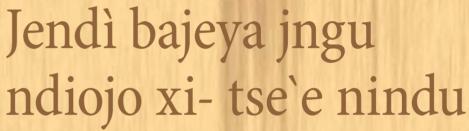
Las personas eran autoridades municipales en ese año y los habitantes de esa comunidad ayudaron a los que fueron dañados por este suceso, donando láminas de cartón y alimentos para poder reconstruir sus casas en el centro de la población y tener alimentos que comer.

Afortunadamente los habitantes de este lugar son personas cooperativas; en los casos de desgracias colaboraron para subsanar los daños causados a esas familias.









Kjui kjuañu jendibani diojo nga tandeta chu`un ngae naxinanda nguifi kintjajeya ngo diojo je`e xi se`e nindu junda naxinanda nùngu mi ko ñiaja ciento ko yachute kokatjo`on ngu. Kitsi kjekjua jo`o niya nga kui nixtjin xutasì se`e niyabiu tsajejiya`a tunga xutabiu kitsakjun ñu kui diojo tsekendu tunagui. Kui xuta xi tjinre xa`a nga kui nixtjiun `ba kui xuta nguifi tsakascko xi kuanimaju nga kui nixtjiiu ki tsa tsami`i kicha, cartòo ba ko xi iskine meni nga kuiani daba nga masere nanguiu `ba tsere xi iskine.

Nga kui nixtjiu xuta si se'e nguifi neñu x ato'òn kjua xi kua nga taxi kuendu kuni xi baxa'en kuanimaju kui ngu istin xutabiu.

Gregorio López Mantecón Escuela Emiliano Zapata San Bartolomé Ayautla, Oaxaca.





#### Crónica

En la comunidad de San Bartolomé Ayautla, el 24 de marzo de 1989 se oscureció a partir de las 14:00 hrs a causa de un eclipse, la autoridad municipal anunció a los habitantes del pueblo lo que iba a suceder, por lo que las personas asustadas acudieron a la iglesia para pedirle al santo patrón de San Bartolomé Ayautla que los protegiera de la inclemencia de la naturaleza. Media hora después, al ver que el cielo se aclaraba la gente salió de la iglesia rumbo a sus domicilios.

Es importante conocer la causa de esos fenómenos naturales, para que la población no tenga pánico y se eviten otros problemas motivados por el miedo.



Kañuju kji'si sà ja nu ngu miko ñajanciento kò yachute ko katjo'oñuju kitseñju kubajo'o ngo kuajixùn ngukjua xe'e nga tseñju nga'e naxinanda nguifi kui niyamacio kintsayarè xuta xi kio inyadù menú xi kua bi kjuañu xuta kijini ningu nga kuitjeare naena xi tiñjia nguifi mase hora'a etju gayanigu nga kuikutsejere nganka tsagaxanga kiji ngandere.

Nuxire nga tsia a ñu bamari tuxibi de bakuani ngae naxinanda ngamasere.

Eleazar Maldonado Palacios Escuela Emiliano Zapata San Bartolomé Ayautla, Oaxaca.

### El tesmole de pollo

Mi mamá y mi abuelita preparan tesmole de pollo, le echan hierba santa con un poco de picante.

¡Que sabroso es el tesmole de pollo! A las mujeres de mi pueblo les gusta preparar tesmole, más en el Día de Muertos y en otras festividades.

#### Kando se

Je mana koo naxkena kando sere chu xa'nda, xu'na b'ejin b'a koo yujo t'se tjiu.

Xu'nda b'enda njian nimanda chjine kando sere chu xu'nda b'endujin xka xu'nà tu chuba bojò b'endujin jñia inì.

Nimandà chine kandu sere tjiu xu'nda kui yachjin xi tse nanguina ne matsare b'enda kandu se ku xu'nda b'endujin, kionga tsuire miken b'a nga kae nga.

Escuela Tierra y Libertad San Bartolomé Ayautla, Oaxaca.

### El quelite

Mi mamá prepara quelites, saben muy sabrosos con tortilla caliente. Cuando los fríe con aceite los prepara muy picosos. También comemos guía de chayote, quitonal y hierba mora.

En el rancho hay quelites de todo tipo, también se da el camote americano, la yuca, el chayocamote y una gran variedad de plantas comestibles. Si gustas algún día vamos a ver el rancho donde siembra mi papá.

## Nde ya

Nde ya tjiin re nána nima randa chjine koo niñu su, a tu bojó b'ee nána, nga b'enda koo xiniu.

B'a ndi chjine nijin ndeya ch'in, nde ya tumá koo ndeya ndá. Kjin ngand'ee ña mantjé ndeya tu yá tjin yejé, tji tsa nukja, n'uyá, nuchín, nkjín kuya tsajni xi manté tsa mejenri tjin xu tsen ñañu tijña nga nd'e, ña bentje náen na.

Jessica Enriquez Álvarez Escuela Tierra y Libertad San Bartolomé Ayautla, Oaxaca.



## El conejo y el chivo

Había una vez un conejo que estaba comiendo pasto en el campo, el pasto sabía bien.

Mientras el conejo comía y comía llegó un chivo y le dijo:

-¿Por qué estás comiendo estos pastos? Entonces lo corneó, el conejo sangró y se fue a su casa.
En otra ocasión se encontraron y el chivo le preguntó al conejo:

—¿Ya te curaste de la vez que te corneé en la cabeza? Perdóname, vamos a buscar pasto y comamos juntos.

#### Enseñanza:

Nunca es tarde para comenzar de nuevo.

## Jnguxu natse koo jngu natentsúu

Jnguxu natse tikjine xka ngajin ngijña, ndáxu tichínere nga tukjia'áxu ja'e jngu natentsúu ba 'baxu tsú:

'Anñu xkabi techineni, 'ba natentsúbiu kuats'enxu yatengixurée turúre 'ba natsebíu kijíxu, kja'exu nganí nixtjiin kisatéjinxu xinkjin 'baxu tsú natentsúbiu.

- A je kwandáí nga yatengíra turúna 'baxu kitsúre natentsúbiu natsebíu.
- —Tîchat'aninaa nga 'ba kitsikoora tjian tefikajngikaora xka xi xinaa.
- —Xi bakuyánii: Nîkjia'á kujeet'a nixtjiin nga ña xi mejénna mé xi si'an.

Magdalena Maldonado Zamora Escuela Tierra y Libertad

# Dos venados, una ardilla y un perro

Una vez dos venados bajaban de un cerro, les gustaba comer las mazorcas que había abajo del cerro, también aparecieron una ardilla que comía mazorcas y un perro al que le gustaba cazar animales del bosque. Cuando el perro fue a cazar animales atrapó a un venado muy bonito, el dueño del perro no sabía si su perro había matado al animal, pues estaba muy bonito. En ese momento llegó la ardilla y junto con todos sus amigos platicaron con el perro, la ardilla le preguntó el perro: "¿Por qué matas a los animales del bosque? ¿Si nosotros nos reuniéramos para irlos a matar que pensarías de eso? Así que no sigas matando a los animales".



## Jó naxinguijña 'ba koo jngu chaxjnúu 'ba jngu tjiunaña

Jnguxu ndiya jóxu naxinngijña xi 'batsa'en etukajéen ngasunnk'a nindu xi nimaaxu kji'i matsjare kjine nijin xi tjin ngi nindu, 'ba kioxu tsabé jngu chaxjnúu xi tikjíne nijin, 'ba kioxu tsabé jngu tjiunaña xi nimaa tsikó tjiuba xi 'batsa'en setsúma nga sunk'a nindu, kwi tjiunañabíu kitsik'enxu jngu naxinngijña xi nimaa naska kjí'ii. 'Bâ kioxu ja'e chaxjnúbiu, 'ba jakoxu xutabiu, kitsúxurée: Anñujin techineninii 'ba tsa jinra xi 'batsa'en kwjinik'enri jó kwaannú jún, nga jin 'batenikooniijun. Tusá t'ikwee tjiunañaari tsabí mejénri jo kwaata'en tjiunañaari.

Chingá xi tse'e tjiunañabíu kikja'axu naxingijñabíu, xi tsjarexu kwjánni, 'ba kioxu tsateya, 'ba kikooxurée xinkjin, a tu ndáxu kichinere, tsexu mejénre skine ngísa, tunga jnguxu naxingijña kitsik'en 'ba bíxu kwasúnni.

Laureano Maldonado Escuela Tierra y Libertad San Bartolomé Ayautla Teotitlán, Oaxaca.



## Un guajolote, una gallina y un pájaro

Un día una gallina tenía mucha hambre pero nadie le daba maíz, pasaron los días, encontró maíz y se lo comió, pero llegó un guajolote a quien no le quiso convidar y se pelearon, en ese momento un pájaro se comió todo el maíz de la gallina. Los tres animales se pelearon, no se soltaban, hasta que llegó el dueño que decidió matarlos, pues tenía ganas de comer pollo en caldo. Así terminó el cuento de estos animalitos.





## Jngu chakolo, jngu tjiuxú'nda, koo jngu tjiunísee

Jnguxu ndíya jngu tjiuxú'nda a tu bojóxurée tu'yáxu titsjarée nijme, 'ba tuchánxu kuasjaire nijme titsakjangíxu nijme 'ba kiskinexu nijmebíu, sangutjúun tukjia'áxu ja'e jngu chakolo 'ba ech'oxurée nijme. Tjiuxá'ndabiu 'ba kiskjánxu chakolobíu tukjia'áxu ja'e jngu tjiuníse, kuixu kitsikje nîjmeréê tjiuxá'ndabiu, 'ba ngajáanxu kiskján, 'ba bíxundée kitsúntjini xinkjin, ka'nda nga ja'e xi naire 'ba tusáxu kitsik'en ngajáan, ngu chingábiu mejénxurée skine kandu xa'nda.

'Ba'batsa'en jet'a 'en tsjáre tjiuba xúkuun.

Maria Soledad Morelos Daza Escuela Tierra y Libertad San Bartolomé Ayautla Teotitlán, Oaxaca.

## La mariposa y la abeja

Una vez una mariposa muy bonita volaba alegremente. Hacía calor, entonces tuvo sed y hambre, voló y fue a buscar alimento, pero no encontró nada. La mariposa ya estaba muy cansada de tanto buscar, entonces se puso a descansar, después de un rato se echó a volar otra vez hasta que encontró una flor muy bella y se tomó su polen. Cuando ya quedaba poco, llegó una abeja mala y le dijo:

Dame un poquito de la miel de esa flor.La mariposa le contestó:

—¿Usted encontró la flor? Yo me cansé mucho de tanto buscar mi alimento. La abeja se enojó y empezaron a pelear. Durante algunos días no se hablaron.

#### Enseñanza:

Nunca hay que guardarle rencor a nadie.





## Tjiunátse nga koo tjiuchúsera

Jnguxu ndíya, jngu tjiunátse xi nimaa naska kjí'ii, xiu xiuxu tsu'ba, 'ba nimaaxu kji'i tsja tjinrée, nga kui nixtjinbiu a tu ndáxu sjé, 'ba a tu xindaaxu kuánre 'ba kwabojóxu koonire, kitutjenxu 'ba kikangisjaixu méxu xi kuaan skine, kitutjenxu 'ba tuméxu kuasjair, 'ba atu jejndáxurée, tsik'ejñajenjndáxu, ngajexu tsé tsik'ejñaa, nde kitutjeenxu nganí ka'ndaxu nga kuasjaire jngu naxu, 'ba méni kioxu kíts'ingíre ntsjénrée naxubíu. Jexu mején kujeengire ntsjenrée, tukjia'áxu jngu tjiuchúsera xi nimaaxu kji'i ts'en, ta'éechina ntsjenrée naxubíu, a tu mari ji te'yí, —kitsúxu tjiuchúserabiu,

- 'Ba kui tjiunátsebiu 'baxu kitsú: A jiru kuasjairi, a tu jejndána nga temangisjaa, 'ba kui tjiuchúserabiu kuakjanxurée, kiskjánxu, kitsichajaxu tjiunátsebiu a tu tséxu kuastiké xinkjin, 'ba jnguxu níxtjiin kiskájin nganí 'ba kioxu jako xinkjin.

Bí kuaan nga ch'o kw'éera inimana xingia.

Olga Inés Cruz Zamora Escuela Tierra y Libertad San Bartolomé Ayautla Teotitlán, Oaxaca.

## Anécdota de un huehuentón

Había una vez un huehuetón que pedía tamales de tesmole, una vez se acercó a una casa y la dueña le dijo: "Váyase de aquí huehuentón, porque molesta mucho, yo no le hablé, ya váyase de una vez".

Esto sucedió porque dicen que antes las personas no conocían las fiesta de Todos los Santos.

## Xi kuare chajmaa

Jnguxusa ndiya jngu chajmáâ 'bîxu kitsú: Nîñû yojoô mejénnî 'bâ xûtâ xi ndâbâ sétû jatíkôoxu tangiún jan chajmá bí an kinchjáânúû tangiún ngajaân nîmâa kji'i si'á ño'ón, bíxu bé xûtâ tsa s'iréê xuchana.

Adelaida Uriarte Díaz Escuela Tierra y Libertad San Bartolomé Ayautla Teotitlán, Oaxaca.

### El conejo y la rana

Había una vez un conejo que era muy malo. Una vez, durante la época de frijol, al conejo le dio mucha hambre, quería comer zanahorias, así que buscó un lugar donde comer y encontró uno que estaba muy bonito. En ese momento llegó una rana, brincó sobre el conejo y éste se asustó. La rana le quitó la zanahoria, entonces los dos animales se pusieron a pelear; la rana ganó y se fue saltando feliz.

Pasaron cuantro días, la rana y el conejo se encontraron en el camino, platicaron un rato y se hicieron amigos.

## Nâtse kôo naxkjéê

Jnguxu níxtjiîn jnguxu nâtse xi tîbá kji'iî nîmâaxu kji'i ts'ên nándaxufán nchusen nîmâxu kji'i nch'an nga kui nîxtjinbîû 'bâ nâtsebíû nêexu bojó kuánrê bíxu kuaskini xkâ, tu xu skînê tsabéxu jngu ngâ'ndeê nga kji'ixu tu xi skînê 'bâ kîôxu jngu nâxkjéê tijñá tûndê kiskjink'axu 'bâ nâtsebíû kitsakjúnxu ja'áxuréê turê xi tikjíneê nâtsebíû kiskjánxu tsangaxu nâxkjébîû, ja'axu ñujún nîxtjiîn kîôxu tsabé nganí xinkjin ngâya ndîyo joníjmixu ndáxu tsaka'a xinkjin.

Lucía Rivera Alfaro Escuela Tierra y Libertad San Bartolomé Ayautla Teotitlán, Oaxaca.





# El guajolote, el pato y la gallina

Había una vez un guajolote que estaba muy bonito, vivía en un corral; un día salió a buscar comida, cuando regresó encontró una jícara con maíz y se puso a comer, en ese momento llegó un pato y comenzaron a pelar por el maíz. El pato perdió, se desmayó y se quedó en el suelo, entonces llegó una gallina que comenzó a pelear con el guajolote, ambos animales se lastimaron, el guajolote dijo:

—Si quieren ustedes, vamos a repartir en partes iguales el maíz. El pato y la gallina aceptaron y los tres comieron y se llevaron muy bien.



## Chakolo, napatúû kôo tjîûxá'ndâ

Jnguxu ndíya jnguxu chakolo xi nîmâaxu nâska kjí'iî tûnga nga'nde nga 'bejñaâxu tijñá, kjinik'etjúxu nga kikangisjai xi skînê. Kui nîxtjinbîû a tû sjéxu kuán, se kitjundaâxu chakolobíû kijíxu ndâbâ kuasjaixuréê jngu nísu nîjme ndê sâ'êexu tikjíneni nîjme tûkjia'áxu jngu nâpatúû 'bâ kiskjánkôoxu, 'bâ nîmâaxundá kika'érê ningí k'enyaxu 'bâ kîôxu kis'ejña t'anangiû, ja'exu nganí jngu tjîûxú'ndâ kiskjankôoxu nganí chakolobíû ngusúnxu tsa'en kiskján ngojóô, nîmâxundá kika'érê chakolobíû nga kôo 'bâ 'bâxundéê kua'onrê tjîûxá'ndâbîû.

Tûnga chakolobíû kitsúxu: Tûsá ngusútjin ku'âkôona ngajáan 'bâ kîôxu kitsikjain nâpatúbîû, 'bâ yakjanyaxu ngajáân 'bâ ngusúnxu tjin kiskine 'bâ ndáxu tsik'éndukôo xinkjin.

Lázaro Mantecón Ortiz Escuela Tierra y Libertad San Bartolomé Ayautla Teotitlán, Oaxaca.

## El pez, el camarón y la rana

Había una vez un pez que andaba en el río, de pronto llegó un camarón muy grande y bonito y le dijo:

–Pez, vamos a buscar nuestra comida, porque no tenemos qué comer.

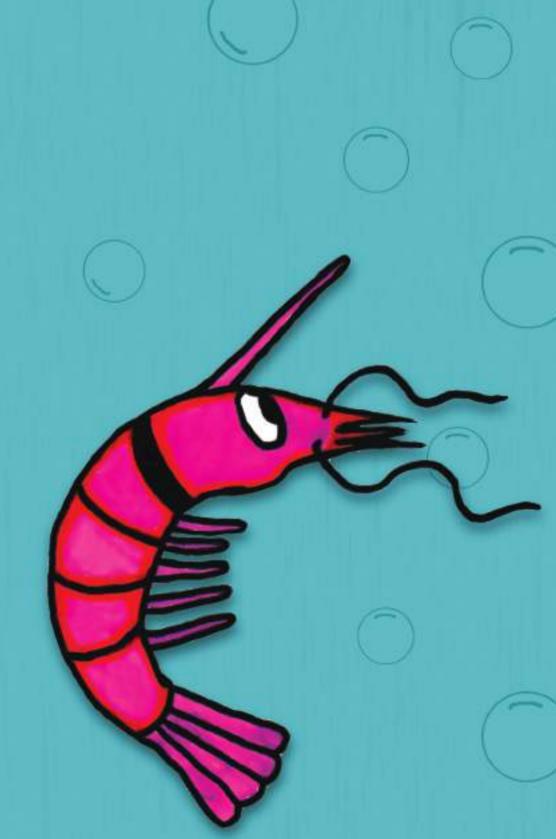
Los dos se fueron juntos, cuando tenían casi una hora de buscar comida, descubrieron un arroyo y se metieron, ahí encontraron pasto verde que se pusieron a comer, entonces el camarón dijo:

—¡Qué deliciosa es esta comida!, es mejor que ya no te dé —entonces el pez contestó—:

—Y por qué ya no me vas a dar, tú no eres quien encontró la comida.

Y comenzaron a pelear, en ese momento llegó una rana muy bonita y les dijo:

—¿Qué les pasa, se están peleando por la comida?, yo también tengo mucha hambre, dejen de pelear, mejor vamos a comer juntos. Desde ese día y hasta ahora los tres animales son amigos.



## Tjîutíî, tsiña kôo nâxkjéê

Jnguxu ndíya jngu tjîutíî tsu'bajin ngajin ndâjíô 'bâ kîôxu ja'e jngu tsiña xi nîmâa kji'i je, 'bâ 'bâxu tsú tsiñabíû, tangikínchisjaâ méñúû xi kuêchiña, 'bâ jo'ôo tsúxu tjîûtíîbîû kikangisjaixu ngojóô xi kuâkjênniî 'bâ a tû tséxu je semájin ndajíô 'bâ tû ma mâaxu kuasjairê jngu ngâjndiu.

'Bâ ngâjndiubíûxu kis'ejín nganí ngojóô 'bâ kîôxu kuasjairê ndîjî 'bâ ngojóô kiskinexu 'bâ tjîutsiñabíû kitsúxu áâ ndá chineni tûsárû bíndê sjanírâ 'bâ kîôxu tjîutíîbîû kitsú: Anñû bíndê kûâ'êninaâ ngât'aâ bí ji kuasjairi ya'a 'bâ kîôxu kiskján 'bâ tûkjia'áxu ja'e jngu naxkjé xi nîmâa ndá kji'iî.

'Bâxu tsú nâxkjébîû mé xí tjimáânú nga temixkjánñuú asa xi techinoó temixkjányañú 'bândê 'an nîmaá kjí'i bojónâ tûsá bíndê bixkjánñuú 'bâ kuêchitsi'a ngajaân 'bâ kîôxu tsakjén, 'bâ ka'ndaxu nîxtjinbîû 'bâ chûbâbîû kitsubakja xinkjin.

Josefina Bautista Maldonado Escuela Tierra y Libertad San Bartolomé Ayautla Teotitlán, Oaxaca.

### La flor

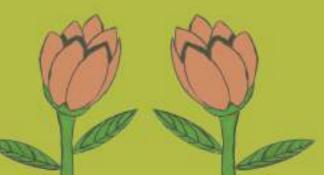
La flor es muy bella, también su tallo y su flor son muy bonitos. Es de color rojo, le gusta a la gente cuando la mira.

#### Naxu

Nîmâa ndá chu'ári 'bâ nîmâa ndá kun yaâri kôo naxuûri, iní kun naxuûri 'bâ nîmâa kjí'i matsjarê xûtâ nga kutséjen'ári.

Josefina Bautista Maldonado Escuela Tierra y Libertad San Bartolomé Ayautla Teotitlán, Oaxaca.





# El perro y el gato

Había una vez un perro muy bonito, estaba caminando por la calle cuando de repente vio carne de pollo, la gente no sabía que el perro era muy comelón, ¡se comió la carne de pollo en un ratito! Cuando se estaba comiendo otra pieza, llegó un gato, el gato le fue a quitar la pieza, pues también era muy comelón. Después el perro no dejó que le volviera a quitar la comida, por eso el gato se enojó y comenzaron a pelear. Por eso se pelean siempre los perros y los gatos.

## Jngu tjîûnaña kôo jngu nachitúûn

Jnguxu ndîya jngu tjîûnaña xi nêexu ndá kji'i sejñáya ndîya, 'bâ tifíxu nga tûkjia'áxu tsabé yojorê tjîûxú'ndâ, 'bâ nîmâaxu kji'i xkêe ngutjúnfanixu kiskine, 'bâ tûkjia'áxu jngu nâchitúûn ja'e nganí 'bâ tjîûnaña xi tjún sejñáâ ndê kjâ'eêxu yojoô tikjíne ngan, ndêsâ'eêxu tikjínet'anirê yojobîû tûkjia'áxu kichja'árê tjîûnañabíû.

Ngât'aâ 'bâxundéê nîmâakjí'i xkêe nâchitúnbîû 'bâ ngaje kuáânñúû, tjîûnaña xi tjún tikjíne yojobîû bíxu titsikjain nga tichja'árê yojobîû 'bâ nâchitúnbîû kuats'ênxu 'bâ kiskjánkôoxu tjîûnañabíû 'bâ ngixukujáâñû tû kjantsjáiníni tjîûnaña kôo nâchitúûn.

Adelaida Uriarte Díaz Escuela Tierra y Libertad San Bartolomé Ayautla Teotitlán, Oaxaca.

#### Caracol

Son sabrosos cuando se les echa agua de masa, tepejilotes espinudos, jitomate, chile y hierba santa.

Los caracoles están abajo del agua, se quedan entre las piedras. Cuando es Semana Santa hay muchos en los arroyos del campo; la gente los recoge en la noche, llevan sus velas para alumbrarse y su jícara para echar los caracoles. A veces encuentran muchos y a veces muy pocos.

Algunas personas venden sus caracoles, los venden por jícaras o por taza, otros los llevan a Huautla; a unos les gusta comérselo y a otros no.

A la mayoría de las personas que habitan en Ayautla les gustan mucho los caracoles, porque es una comida típica de la comunidad.

#### Kua

A tû ndá chine nga nâ'yû s'éjiîn kôo sjnê 'ya, xûtî, jña, kôo xu'náâ. Ngâjin nanda s'e kua, ndîôjô bajún, 'bâ nga nîxtjin kun nîmâa kji'i xincha ngâya xânga xi tjin ngijñaâ.

Xûtâ fikja'ayá nga jñúû, 'bâ ba'a ndi sérârê tûxi tsitséjennirê yojorê kôo nisurê xi kuinchá kuaréê, sa'báâ nîmâakjí'i sakuréê 'bâ sa'báâ bínkjín sakuréê.

'Bâ kîô ngaje fa'e ngâjin nâxînando yak'a xûtâ bateñá kuarée, sa'báâ xkî nisuû bateñáni asâ xkî tasa, tjin xi tjîôjô fikateñáâ 'bâ nkjín xûtâ matsjarê nga kjine kua 'bâ tjin xûtâ xi bí matsjarê kjineê, nkjín xûtâ xi tjin nguifi matsjarê kua ngât'aâ kui xichine xi tjin ngâjin nâxînando.

Antonia Torres Durán Escuela Tierra y Libertad San Bartolomé Ayautla Teotitlán, Oaxaca.



# El pescado y el cangrejo

Una vez un pescado estaba comiendo cangrejo, cuando terminó de comer, su estómago se movió, ¡era el cangrejo que se movía dentro de él! El pescado vomitó y el cangrejo salió y dijo:

- —¿Por qué me comiste? Ahora te voy a comer.
- -¡No! -dijo el pescado-, si quieres te voy a buscar comida para que comas.
- -Está bien -respondió el cangrejo-.

Pero el pescado nunca volvió y el cangrejo se comió a otro pescado.

## Tjîutíî kôo tjîûndatsja

Jnguxu níxtjiîn jngu tjîutíî kiskine jngu tjîundatsja, kîôxu ngaje kuánrê nga kiskineê, kiskjink'axu ngâts'â, tjîundatsjabíûxuníni xi 'bâtitsa'en, tjîutíîbîû kitsikjesúxu 'bâ etjúxu tjîundatsjabíû 'bâ kitsúxuréê: 'Anñû an kichineninaâ ngânda'ê 'an skínêrâ, jânjáín kitsúxu tjiûtíîbîû —Tsa mejénri tefikangisjaira xi xînêe tûxi xînêni —Ndá tjin kitsúxu tjîudatsjabíû, tûnga tjîutíîbîû bíxundéê ja'eni 'bâ kjâ'eêxu tjîutíî kiskine tjîundatsjabíû.

Escuela Tierra y Libertad San Bartolomé Ayautla Teotitlán, Oaxaca. Un señor, un perro, dos tejones y una víbora

En una mañana bonita, cuando brillaba el sol, un señor fue a cazar animales; llegó a una cueva que estaba muy preciosa, ahí había un árbol de naranjo en el que jugaban dos tejones. Como el perro del señor llegó ladrando, los tejones se echaron a correr, trató de alcanzarlos; uno de los tejones se metió a un hoyo, el perro intentó sacarlo de muchas maneras, entonces le aventó una piedra y el tejón salió, pero convertido en víbora. Cuando el perro lo vio se echó a correr, llegó a un camino y se encontró con un carro que lo llevó. Así se salvó el perro.



## Jngu chingáâ, jngu tjîûnaña, jngu tjîûtsja kôo jngu tjîuyéê

Jnguxu níxtjiîn, nga nîmâa ndá chûun, nase baka tjá'niîxu nga nk'aâ, jnguxu chongáâ kijí xîn 'bâ echúxu jngu ngijoô ña nîmâa ndá chuûn 'bâ kîôxu sejñá jngu ya alaxa 'bâ kîôxu 'închatsiska jó tjîutsja 'bâ echúxu tjîûnañajéê chingábîû exa ningí xuréê, tâ'aâxu tsanga tjîutsjabíû.

Kitjengixu tsakáíñû, tûnga jngu tjîutsjabíû jnguxu ngôjô xi kîô tîxâ kis'én, tûchumeêxu xi kitsikôo, ye'éxuréê ndîôjô ka'ndaxu nga etjúû.

Tûnga tû tjîuyéêxu kuánni, ngâ tsabé tjîûnañabíû tsangaxu ka'nda ngâ echú jngu ndîya jnguxu karru kisatéjin 'bâ 'bâxutsa'en ts'angíni.

Jesús Velasco Torres Escuela Tierra y Libertad San Bartolomé Ayautla Teotitlán, Oaxaca.

#### El arcoíris

Cuando sale el arcoíris y lo vemos, no está permitido señalarlo con el dedo, porque se nos pudre la mano; por eso únicamente tenemos que observarlo.

Chà y'à

Kionga betju cha y'à kui xu kuan onga nijmà ndsa
a koakura, tsa baxusian, kuendù xu nijmà ndsà.
Kionga jme xi fa ajin nà.
Kio xu tsa tichinia tsajmì nga kuechu kun nà jngu

xuta tjine xure nga kue jchì rà tuxibì xu ske yanire.

María Soledad Morelos Daza Escuela Tierra y Libertad San Bartolomé Ayautla, Oaxaca.



Un día unas golondrinas volaban en medio del cielo, pero una de ellas se distrajo y perdió el camino a su casa, bajó y aterrizó en medio de una granja de animales domésticos.

La golondrina lloró tan fuerte, que los animales fueron a ver lo que pasaba, entonces la vaca vio que era una golondrina y le preguntó:

- −¿Por qué lloras?
- Es que perdí el camino hacia casa y no sé cómo voy a regresar.

Los patos tuvieron una idea, dijeron que la llevarían al estanque de las garzas para que ellas le enseñaran el camino a su casa.

María Isabel Bravo Durán Escuela Primaria Bilingüe Moisés Sáenz La Soledad Piedra Ancha, Ayautla, Oaxaca.

### Jngo naxo

Ngo naxo xi naskanakji s'a kimang'a ngisa ñ'o naskas'e jnga je kuang'a tonga ñ'o nda sikuenda.

Tsa k'ianga jti ñ'o kjind'a xikjin nga s'a ñ'o naskas'e a li to ma jki tsukie je ndi naxo xojki. Naska nakji isenle ñaki matsuaklé chjota tonga li ya xi suand'e nga kui bate. Jkuan xkuen xkuen xkale jkuan ni, ni naxole kua sine nio nimalo.

Samuel Jiménez Bravo Escuela Moisés Sáenz La Soledad Piedra Ancha, Ayautla, Oaxaca.

## Pintada de manos

En Semana Santa, la mayoría de las mujeres se pintan la mano con una raíz de color negro, esto se hace para que sean trabajadoras y para que aprendan con facilidad los quehaceres del hogar.





### Nga tsijma ndsaa

Kio nga nixtjin kun kjanda ngatsì xjun si ki ndsa koo jngu jama se ya xi tsi inda jma nà, b'a kio b'a tsaen matsejen ndsaa yan chjin nga kui nixtjin. Kui xu kjua nga tjinere nga kuanre xa, ngakitsa tsaen xa xi tjin nga ya ni y'o.

Yessica Enriquez Álvarez Escuela Tierra y Libertad San Bartolomé Ayautla, Oaxaca.

#### Mi comunidad

Mi comunidad es muy bonita, también son bonitas las personas, las casas, los árboles, las flores, los cerros y cafetales que hay en ella.

Además tiene escuelas, que son importantes para los niños. Ahí los maestros nos enseñan a escribir y a leer, entre otras cosas.

A los habitantes de mi comunidad les gusta criar animales domésticos como: gallinas, chivos, marranos, patos, guajolotes y vacas. También hay animales que dan su servicio como: caballos, burros y acémilas; animales del bosque como: pájaros, ardillas, zorras, tecolotes, conejos, tejones, armadillos, zorrillos, tlacuaches y otros más.





### Naxi nandaná

Je naxinandana n'io kjin tsomi tjin xinaska nakjuan tjin: chjota, nd'ia, ya, naxo, nindo, kuati nd'ia, chjinexon xi nio majchenle je, xti jñani bakonya chjota chinexon nga mana jchia, kao nga kuexkia, xi kaei nguisa.

Je chjota tsuake nga bantje chó xi machiné joni: xo'nda, tindso, chinga, najño, kóló, nraja. Kuati chó xi sixá, joni: naxin, cho ch'a kao chotaja.

Kao ti tjin je jcho jña joni: nise, chájno, ninda, jno, natse, tsá, cha'a, xikjaa, nrajbi, k'ua n'io jnguisakjin jcho, tjin.

Gladys Hernández Ortega Escuela Moisés Sáenz La Soledad Piedra Ancha, Ayautla, Oaxaca.

## El chivo y los gallos

Había una vez un chivo que no tenía corral, por eso siempre pasaba frío; una vez estaba pensando en eso y dijo:

—¡Ya sé!, voy a ir al corral de los gallos. Y se fue con los gallos, los encontró buscando amigos y les preguntó:

-¿Qué están buscando?

Los gallos contestaron:

- —¡Estamos buscando amigos! Queremos jugar con ellos —entonces el chivo dijo—:
- —Yo voy con ustedes.

Los gallos aceptaron muy contentos y todos se fueron a jugar; después empezó a hacer mucho frío y los gallos dijeron:

-¡Vámonos a nuestro corral!

En ese momento el chivo se puso muy contento porque lo llevaron con ellos, de esta manera tuvo un lugar en donde vivir.

### Je tintdso k'uako chaxicha

Nku nijxin jngu tintdso xi tsinle jny´oa k´ua naki jny´an male nga jchyon, jchyon, k´ua k´ia kisikjaetsen k´ua ikitso je b´é tefiña ya jny´oale chaxichá k'úa ki tintdso xi chan kisatejin chaxicha xi tibanguitse miyo. Je tintdso ikitso: Jme xi tebijnchitso k´ua je chaxichá ikitso miyo tebinchitséjin xi siskakonijin antifikono kitso tindso k´ua je chaxichá jo kuantsuale k´ua kisiskakao k´ua xikuani toma kjinjch´an kuan, k´uaje chaxicha ikitso: jtian jny´ana k´oa je tintdso jotsale k´ua kikao jny'anle chaxicha k´ua miyo kuan ngats´i.

Alejandro Martínez Vázquez Escuela Moisés Sáenz La Soledad Piedra Ancha, Ayautla, Oaxaca.



## Hola: María Ignacia Maldonado García

Espero que al recibir esta sencilla carta te encuentres bien de salud y en compañía de tus seres queridos. Después de saludarte prosigo con lo siguiente:

Antes que nada quiero decirte, que te mando esta carta para saber cómo estás. También te digo que algún día llegaré a visitarte para platicar sobre un asunto muy importante. Contéstame pronto. Es todo lo que te digo.

Tu amiga que te quiere mucho: Virginia Martínez Pérez

## Nguifi teñujún kjìi sà xi majanni nu jomikoo 'òn

Jì María Ignacia Maldonado García:

Kuya kio nga xiut'a kui xujunbiu ndátenì ko ngasìi xi tu te ni kue.

Ngaje kisikja'ayára 'bitjin xi xiinraa.

Tjunfara mejenna skue 'a jótsa'en teni. 'Ba 'bande xiinra nga jngu nixtjin kjuechukunra tuxi xubanijmiña ngat'a tse'e jngu kjua xi 'ñu tjinree, tikasen ngojoxatina xujun.

Tu kui sani xi mejenna xinra.

Xi tsimejenri: Na Virginia Martínez Pérez.

Victoria Carrera González Escuela Emiliano Zapata San Bartolomé Ayautla, Oaxaca.

#### La siembra

El maíz se siembra durante el mes de mayo. Primero se limpia el terreno y se escarba muy bien y es tiempo de sembrar. En cada hoyo se tiran de cuatro a cinco granos; a los cinco o seis días empieza a salir la milpita; al cabo de tres meses empiezan a salir los primeros elotes. Después la gente empieza a bajarlos y los lleva a sus casas para desgranarlos.

## Jotsa'en 'bentjere nijmee

Sa xi ma 'onni s'entje nijme. Titjúnfara mátsje nga'ndio, sa'e bakjansún 'ba kio s'entje nijme. Nga jngu jngu ngojo nujún a sa ón nijme chanikja'aya nga ma 'onni nixtjin 'betjutsejen ki'ndijnu. Kio nga je fe ján sa s'e nchutin xi tjún. Jaskan xuta 'betjutsínre nga 'bajen 'ba ndaba fa'ekoo ndaba tuxi kuináni.

Eleazar Palacios Maldonado Escuela Emiliano Zapata San Bartolomé Ayautla, Oaxaca.





### Un león

El león es un animal salvaje, es muy bonito pero muy peligroso. Solamente lo podemos ver cuando está encerrado o por medio de la televisión, porque estos animales no existen en nuestra comunidad. Se alimentan de pura carne de otros animales.

### Jngu tjiuaxaa

Tjiuxa jngu xi nee ts'een nee ch'okun, nee naska kun tunga tu tu kio nga kjinga'yaa asa ngaya kicha isen ma chutsejeenra tunga tjiubabii bi tjin nga'en anguina. Tjiubabii subá yojore tjiuba xi kje'eree kjine.

Celestino Otañe Ortiz

#### Nga tsijma ndsaa

Pintada de manos,

de la colección Semilla de Palabras, se imprimió por encargo de la Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos, en los talleres de

En su formación se utilizaron las familias tipográficas: Helvética Neue y Minion Pro. El tiraje fue de 33,000 ejemplares.

